

L'AUTÈNTICA*

ESCOLA I SALA · TEATRE I CINEMA

A partir de l'any 2020 L'autèntica (antiga Porta4), dedica la seva programació regular a infants de 0 a 6 anys.

En aquesta línia, ofereix residències artístiques per a companyies dedicades a aquesta franja d'edat i que apostin per llenguatges estètics, per contingut pedagògic i per la innovació i l'experimentació en els processos de creació.

QUÈ OFERIM

Espai d'assaig

- Període de creació i assaig: 3 mesos (maig, juny, juliol)
- La companyia disposarà de 10h setmanals en horari de 10h a 15
- La distribució d'hores es pactarà prèviament amb la sala

La sala disposa de:

Equip de so i llums

Cadires i taula per a les sessions de treball

WIFI

Espai per a l'emmagatzematge d'escenografia

Exhibició

El muntatge resultant serà inclòs dins de la programació regular de **L'autèntica** durant la temporada 2021-22 en horaris de divendres a diumenge (amb un màxim de 8 funcions setmanals).

Comunicació i difusió

Tant del procés com de les dates d'exhibició a través de la nostra web, xarxes socials, contacte i seguiment de mitjans.

QUÈ DEMANEM

- Compliment de la normativa d'ús dels espais cedits
- Participació i implicació en les tasques de documentació i difusió del procés creatiu (recollida d'imatges, vídeos, quadern de bitàcola...)
- Redacció d'una memòria valorativa de l'estada
- En cas de programació i itinerància de l'espectacle, aparició de **L'autèntica** com espai de residència i coproductora en les comunicacions que se'n puguin fer per la seva difusió
- Estrenar l'obra a la sala i realitzar un mínim de 15 funcions durant l'any 2020/2021 amb assaigs oberts a l'equip i alumnes de **L'autèntica**.

PROCÉS DE SELECCIÓ

Les companyies candidates podran lliurar el dossier presencial o virtualment (en format .pdf a programacio@lautenticateatro.com) fins al 14 d'abril del 2020. Durant aquest període l'equip de **L'autèntica** valorarà la idoneïtat dels projectes i s'entrevistarà amb els pre-seleccionats (en cas necessari es farà per videoconferència).

Al llarg del mes de maig tots els participants rebran una resposta per part de l'equip de **L'autèntica**.

Documentació a presentar:

- Dossier del projecte artístic incloent presentació del creador/ dels creadors/es
- Currículum del grup, amb relació de tots els seus components
- Enllaços o documentació a altres espectacles fets (en cas que n'hi hagi)
- Dossier pedagògic
- Document en format Word que inclogui, necessàriament sinopsi de l'obra, durada (màxim 40 minuts), fitxa tècnica i artística
- Imatges de bona qualitat i resolució
- Declaració sobre la propietat dels drets d'autor utilitzats en la representació per la qual el grup sol·licitant té autorització del propietari legítim dels drets d'autor per representar les obres, la qual cosa acredita mitjançant l'oportú document expedit per la Societat General d'Autors d'Espanya (SGAE); o bé que l'autoria de les obres correspon a les mateixes companyies que la representen, i que aquestes posseeixen tots els drets corresponents per realitzar les representacions

- Tràiler de l'obra (no és imprescindible)
- Document acreditatiu de que la companyia té als seus treballadors en situació regular i compleix amb la normativa de responsabilitat civil

QUÈ VALORAREM

- Originalitat: Innovació i experimentació de la proposta
- La trajectòria de la companyia i els membres implicats en el projecte
- La sostenibilitat del projecte i les possibilitats d'itinerari del muntatge
- Que la companyia estigui constituïda i/o tingui una persona representant
- Posada en escena de fàcil muntatge i desmuntatge per a que sigui compatible amb la resta de programació de la sala
- Nivell pedagògic i estètic de la proposta

L'au
TÈN
*
TICA

CARRER DE MARTÍ 18
(AL COSTAT DE LA PLAÇA DEL NORD)
08024 BARCELONA
93 185 48 40

Col·labora:
 Ajuntament de Barcelona
Barcelona Cultura

 Generalitat
de Catalunya
Departament
de Cultura

 **inaem**
INSTITUT NACIONAL DE
LAS ARTES ESCENICAS DE LA PENINISULA